

Vorwort	409–410
<i>Jonathan Stutz</i>	
Bekenntnis wider den Kaiser	
Lucifer von Cagliari und seine Verteidigungsschrift für Athanasius	411–425
<i>Daniel Benga</i>	
The Novelty and Functions of the Nicene Creed (325)	
in Comparison to Older Symbols of Faith	426–439
<i>Bertram Stubenrauch</i>	
Christsein ohne Nizäa?	
Parteiisch überlegt	440–451
<i>Gabriele Schwarzweller-Madl</i>	
Wer ist dieser Jesus?	
1700 Jahre nach Nizäa von Jesus reden	452–464
<i>Thomas Schärfl</i>	
Anthropologie à Dieu?	
Nizäa und seine Inspiration für den Umgang mit Herausforderungen	
für die christliche Erzählung vom Menschen.....	465–486
<i>Andreas Wollbold</i>	
Die <i>Canones</i> von Nizäa	
Weichenstellung für eine Kirche im Raum der Öffentlichkeit	487–501
<i>Stefan Kopp</i>	
Liturgie als performative Trinitätstheologie	502–511
Verzeichnis der Mitarbeitenden	512